**Kryteria oceniania**

**Klasa pierwsza**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

159

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| POROZUMIEWANIE SIĘ I KULTURA JĘZYKA | • Nie potraﬁ uważnie  słuchać wypowiedzi innych  • Nie zawsze w jasny  sposób komunikuje swoje  spostrzeżenia, potrzeby,  odczucia  • Nie zawsze w kulturalny  sposób zwraca się do  rozmówcy  • Często mówi nie na temat  • Z własnej inicjatywy nie  zadaje pytań, niechętnie  odpowiada na pytania  innych osób  • Rzadko uczestniczy  w rozmowie na tematy  związane z życiem  rodzinnym, życiem  szkolnym oraz literaturą | • Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych  • Stara się komunikować w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia  • Najczęściej w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy  • Stara się mówić na temat  • Podejmuje próby  zadawania pytań  i udzielania odpowiedzi  na pytania innych osób,  lecz nie zawsze są one  adekwatne do sytuacji  • Wymaga zachęty do  uczestnictwa w rozmowie  na tematy związane  z życiem rodzinnym,  życiem szkolnym oraz  literaturą | • Obdarza uwagą dzieci i dorosłych, słucha  ich wypowiedzi, chce zrozumieć, co przekazują  • Komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia  • W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy  • Mówi na temat  • Zadaje pytania  • Odpowiada na pytania  innych osób  • Dostosowuje ton głosu do  sytuacji  • Uczestniczy w rozmowie  na tematy związane  z życiem rodzinnym,  życiem szkolnym oraz  literaturą | • Uważnie słucha wypowiedzi innych  i rozumie, co przekazują  • Komunikuje w jasny  sposób swoje  spostrzeżenia, potrzeby,  odczucia  • Zawsze w kulturalny  sposób zwraca się do  rozmówcy  • Jego wypowiedzi są zawsze  zgodne z tematem  • Zadaje trafne pytania  • Wyczerpująco odpowiada  na pytania innych osób  • Mówi z odpowiednią  intonacją  • Chętnie uczestniczy  w rozmowie na tematy  związane z życiem  rodzinnym, życiem  szkolnym oraz literaturą | • Uważnie słucha innych, rozumie, co przekazują  i potraﬁ wyciągnąć z ich wypowiedzi odpowiednie wnioski  • Komunikuje świadomie, w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia, poprawnie nazywa stany emocjonalne  • W rozmowie stosuje formy grzecznościowe  • Wypowiada się logicznie, rozwiniętymi zdaniami, odwołując się do swoich doświadczeń i zdobytych wiadomości  • Zadaje pytania podczas rozmowy, pytania do tekstu, aby zdobyć potrzebne informacje; wyczerpująco odpowiada na pytania |

160

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| UMIEJĘTNOŚĆ CZYTANIA | • Nie rozumie sensu kodowania oraz dekodowania informacji  • Nie odczytuje uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów  • Nie zna wszystkich liter alfabetu  • Głoskuje wyrazy, ale nie dokonuje ich syntezy  • Nie czyta samodzielnie, ale częściowo rozumie krótkie, proste teksty czytane przez nauczyciela  • Zawsze potrzebuje pomocy nauczyciela przy korzystaniu z pakietów edukacyjnych | • Z pomocą nauczyciela rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji  • Potrzebuje pomocy przy odczytywaniu uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów  • Zna niektóre litery alfabetu  • Czyta, głoskując,  podejmuje próby czytania  sylabami oraz całościowo  krótkie wyrazy  • Częściowo rozumie proste,  krótkie teksty  • Słucha czytanych przez  nauczyciela utworów  i lektur, z pomocą  nauczyciela czyta wybrane  fragmenty lektur  • Zazwyczaj potrzebuje  pomocy nauczyciela przy  korzystaniu z pakietów  edukacyjnych | • Rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji  • Odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy  • Zna wszystkie litery alfabetu  • Czyta, głoskując  • Czyta sylabami  • Czyta wyrazami  • Czyta zdaniami  • Czyta proste, krótkie teksty  • Rozumie proste, krótkie  teksty  • Czyta i rozumie proste,  krótkie teksty  • Interesuje się książką  i czytaniem  • Słucha w skupieniu  czytanych utworów  • Czyta lektury wskazane  przez nauczyciela  • Korzysta z pakietów  edukacyjnych pod  kierunkiem nauczyciela | • Dobrze rozumie  sens kodowania oraz  dekodowania informacji  • Sprawnie odczytuje  uproszczone rysunki,  piktogramy, znaki  informacyjne i napisy  • Czyta zdaniami krótkie,  proste teksty  • Czyta i dobrze rozumie  proste, krótkie teksty  • Zawsze słucha w skupieniu  i z zainteresowaniem  czytanych utworów  • Chętnie czyta wskazane  przez nauczyciela lektury  • W miarę samodzielnie  korzysta z pakietów  edukacyjnych | • Samodzielnie koduje oraz dekoduje informacje  • Biegle i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy  • Czyta teksty z właściwą intonacją, ze zrozumieniem, potraﬁ odpowiedzieć na pytania do tekstu, dobiera fragment tekstu do ilustracji  • Potraﬁ w ciszy i skupieniu wysłuchać czytanego utworu i udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści  • Samodzielnie czyta lektury, potraﬁ zaprezentować innym treść książki,  aby zachęcić do jej przeczytania  • Samodzielnie korzysta  z pakietów edukacyjnych |

TEATRALNYCH

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| UMIEJĘTNOŚĆ PISANIA | • Nie zna wszystkich liter alfabetu  • Nie dba o estetykę  i poprawność graﬁczną  pisma  • Przepisuje proste, krótkie  wyrazy  • Nie pisze z pamięci  • Nie pisze prostych,  krótkich zdań  • Nie rozróżnia pojęć:  *głoska, litera, sylaba,*  *wyraz, zdanie* | • Zna niektóre litery alfabetu  • Nie zawsze dba o estetykę  i poprawność graﬁczną  pisma  • Popełnia błędy, przepisując  proste, krótkie zdania  • Pisze z pamięci proste,  krótkie wyrazy  • Z pomocą nauczyciela  pisze proste, krótkie zdania  • Myli pojęcia: *głoska, litera,*  *sylaba, wyraz, zdanie* | • Zna wszystkie litery alfabetu  • Dba o estetykę  i poprawność graﬁczną  pisma  • Przepisuje proste, krótkie  zdania  • Pisze z pamięci proste,  krótkie zdania  • Pisze proste, krótkie zdania  • Posługuje się ze  zrozumieniem  określeniami: głoska, litera,  sylaba, wyraz, zdanie  • Korzysta z pakietów  edukacyjnych pod  kierunkiem nauczyciela | • Zawsze dba o estetykę  i poprawność graﬁczną  pisma  • Poprawnie przepisuje  i pisze z pamięci proste,  krótkie zdania  • Poprawnie pisze proste,  krótkie zdania  • Zna i stosuje określenia:  głoska, litera, sylaba,  wyraz, zdanie  • Korzysta z pakietów  edukacyjnych | • Pisze starannie, poprawnie graﬁcznie, właściwie rozmieszcza tekst na stronie  • Bezbłędnie przepisuje  i pisze z pamięci nawet  dłuższe teksty  • Samodzielnie układa  i poprawnie zapisuje  zdania  • Biegle posługuje się  określeniami: głoska,  litera, sylaba, wyraz,  zdanie  • Samodzielnie korzysta  z pakietów edukacyjnych |
| WYPOWIADANIE SIĘ W MAŁYCH FORMACH | • Nie uczestniczy w zabawie teatralnej  • Nie potraﬁ zilustrować zachowania bohatera literackiego  • Nie rozumie znaczenia rekwizytu i możliwości wykorzystania go  w odgrywanej scence  • Z pomocą nauczyciela  odtwarza z pamięci  krótkie, proste teksty dla  dzieci | • Potrzebuje zachęty do uczestnictwa w zabawie teatralnej  • Potrzebuje wzoru, aby naśladować zachowania bohatera literackiego  • Po wyjaśnieniu umownego znaczenia rekwizytu podejmuje próby wykorzystania go w odgrywanej scence  • Odtwarza z pamięci niektóre, proste teksty dla dzieci | • Uczestniczy w zabawie teatralnej  • Ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego  • Rozumie umowne znaczenie rekwizytu  • Umie posłużyć się rekwizytem w odgrywanej scence  • Odtwarza z pamięci teksty dla dzieci | • Chętnie uczestniczy w zabawie teatralnej  • Potraﬁ ilustrować mimiką, gestem, ruchem zachowania  bohatera literackiego lub wymyślonego  • Potraﬁ samodzielnie dobrać rekwizyt do danej scenki  • Poprawnie odtwarza  z pamięci teksty dla dzieci | • Pracuje w grupie nad przedstawieniem teatralnym, potraﬁ wcielić się w określone role  • Umie za pomocą gestów  i mimiki twarzy przedstawić  charakterystyczne cechy  odgrywanej postaci  • Potraﬁ samodzielnie dobrać  rekwizyt do odgrywanej  scenki i uzasadnić swój wybór  • Recytuje wiersze  i fragmenty prozy  z odpowiednią dykcją  i intonacją, bierze  udział w konkursach  recytatorskich |

Celujący uzyskuje uczeń, który spełnił kryteria na bardzo dobry i ponadto:

- wyróżnia się znajomością różnorodnej lektury dla dzieci i zachęca do czytania innych,

- reprezentuje klasę i szkołę na uroczystościach klasowych, szkolnych i poza szkołą,

- chętnie uczestniczy w konkursach i odnosi sukcesy,

- dba o kulturę języka w każdej sytuacji.

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| CZYNNOŚCI UMYSŁOWE WAŻNE DLA UCZENIA SIĘ MATEMATYKI | • Tylko z pomocą nauczyciela ustala równoliczność  w porównywanych zbiorach  • Tylko z pomocą  nauczyciela układa obiekty  w serie rosnące i malejące  • Numeruje obiekty  w ułożonych seriach  z pomocą nauczyciela  • Często błędnie wybiera  obiekt w serii, myli  określenia *następny*  i *poprzedni*  • Nie radzi sobie  z klasyﬁkowaniem  przedmiotów i tworzeniem  kolekcji  • W sytuacjach trudnych  i wymagających wysiłku  umysłowego nie  podejmuje działania  • Zazwyczaj popełnia błędy,  określając: kierunki od  siebie i innych osób,  położenie obiektu  względem obranego  obiektu, określa kierunki  na płaszczyźnie  • Tylko z pomocą  nauczyciela zauważa,  że jedna ﬁgura jest  pomniejszeniem lub  powiększeniem drugiej  • Kontynuuje regularny  wzór, ale w zasadniczy  sposób zniekształca jego  elementy | • Popełnia błędy  ustalając równoliczność  w porównywanych  zbiorach  • Zazwyczaj układa obiekty  w serie rosnące i malejące  • Numeruje obiekty  w ułożonych seriach,  popełniając błędy  • Radzi sobie z określaniem  następnego w serii obiektu  • Potrzebuje pomocy  nauczyciela przy  klasyﬁkowaniu obiektów  i tworzeniu kolekcji  • W sytuacjach trudnych  i wymagających wysiłku  umysłowego potrzebuje  mobilizacji i dodatkowych  wyjaśnień  • Tylko z pomocą  nauczyciela określa:  kierunki od siebie i innych  osób, położenie obiektu  względem obranego  obiektu, określa kierunki  na płaszczyźnie  • Po dodatkowych  wyjaśnieniach dostrzega  symetrię  • Po dodatkowych  wyjaśnieniach zauważa,  że jedna ﬁgura jest  pomniejszeniem lub  powiększeniem drugiej | • Ustala równoliczność, mimo obserwowanych zmian w układzie elementów  w porównywanych zbiorach  • Układa obiekty w serie rosnące i malejące  • Numeruje obiekty  w ułożonych seriach  • Wybiera obiekt w serii,  określa następne  i poprzednie  • Klasyﬁkuje obiekty, tworzy  kolekcje  • W sytuacjach trudnych  i wymagających wysiłku  umysłowego zachowuje  się rozumnie, dąży do  wykonania zadania  • Wyprowadza kierunki od  siebie i innych osób  • Określa położenie obiektu  względem obranego  obiektu  • Orientuje się na kartce  papieru, aby odnajdywać  informacje i rysować  strzałki we właściwym  kierunku  • Dostrzega symetrię  • Zauważa, że jedna ﬁgura  jest pomniejszeniem lub  powiększeniem drugiej  • Kontynuuje regularny wzór | • Poprawnie ustala równoliczność, mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach  • Poprawnie układa obiekty w serie rosnące i malejące  • Poprawnie numeruje obiekty w ułożonych seriach  • Właściwie wybiera obiekt w serii, określa następne  i poprzednie  • Poprawnie klasyﬁkuje  obiekty, tworzy kolekcje  • Właściwie zachowuje się  w sytuacjach trudnych  i wymagających wysiłku  umysłowego, dąży do  wykonania zadania  • Poprawnie określa kierunki  względem siebie i innych  osób  • Potraﬁ określić położenie  względem obranego  obiektu  • Odnajduje informacje  i rysuje strzałki we  właściwym kierunku  zgodnie z poleceniem  • Rozumie pojęcie symetrii  • Poprawnie wskazuje ﬁgury  będące pomniejszeniem  lub powiększeniem danej  ﬁgury  • Starannie i dokładnie  kontynuuje regularny wzór | • Samodzielnie ustala równoliczność, mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach  • Rozumie pojęcie *seria***,** poprawnie układa obiekty w serie rosnące i malejące, poprawnie numeruje obiekty, określa następne  i poprzednie  • Poprawnie klasyﬁkuje  obiekty ze względu na  jedną lub kilka cech  wspólnych, sam wskazuje  takie cechy  • Nie zaprzestaje działania  w sytuacji trudnej,  poszukuje sposobów  rozwiązania problemu  • Bezbłędnie określa  kierunki względem siebie  i innych osób  • W każdej sytuacji potraﬁ  określić położenie  względem obranego  obiektu  • Odnajduje informacje  i rysuje strzałki we  właściwym kierunku  zgodnie z poleceniem,  sam potraﬁ odczytywać  i przekazywać informacje  o położeniu obiektu na  płaszczyźnie  • Rozumie pojęcie symetrii  i potraﬁ je zastosować |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
|  |  | • Kontynuuje regularny wzór, ale zniekształca jego elementy |  |  | • Potraﬁ samodzielnie dokonać powiększenia lub pomniejszenia ﬁgury, zachowując jej  charakterystyczne cechy  • Bezbłędnie odtwarza  regularny wzór,  samodzielnie tworzy inne  wzory |
| LICZENIE I SPRAWNOŚCI RACHUNKOWE | • Popełnia błędy, licząc obiekty  • Myli kolejne liczebniki  • Z pomocą nauczyciela  zapisuje liczby  • Popełnia liczne błędy,  wyznaczając sumy i różnice  • Dodaje i odejmuje  w zakresie 10, operując  konkretami, nie potraﬁ  zapisywać działań  • Nie rozwiązuje zadań  z treścią | • Liczy obiekty  • Wymienia kolejne  liczebniki do 10  • Zapisuje liczby cyframi,  operując konkretami  • Z pomocą nauczyciela  wyznacza sumy i różnice  • Dodaje i odejmuje  w zakresie 10, operując  konkretami, popełnia  błędy w zapisie tych  działań  • Tylko z pomocą  nauczyciela zapisuje  rozwiązanie zadania  z treścią przedstawionego  słownie w konkretnej  sytuacji | • Sprawnie liczy obiekty (dostrzega regularności dziesiątkowego systemu liczenia)  • Wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak (zakres  20)  • Zapisuje liczby cyframi,  (zakres 20)  • Wyznacza sumy (dodaje)  i różnice (odejmuje),  manipulując obiektami  lub rachując na zbiorach  zastępczych  • Sprawnie dodaje  i odejmuje w zakresie do  20, poprawnie zapisuje te  działania  • Radzi sobie w sytuacjach  życiowych, których  pomyślne zakończenie  wymaga dodawania lub  odejmowania  • Zapisuje rozwiązanie  zadania z treścią  przedstawionego słownie  w konkretnej sytuacji | • Poprawnie i sprawnie liczy obiekty  • Poprawnie liczy w zakresie  20, także wspak  • Potraﬁ zapisywać liczby  cyframi  • Poprawnie dodaje  i odejmuje, nie tylko na  konkretach  • Potraﬁ zapisać działania  dodawania i odejmowania  • Stosuje dodawanie  i odejmowanie  w konkretnych sytuacjach  życiowych  • Rozwiązuje zadania  z treścią | • Poprawnie i sprawnie liczy obiekty, rozumie pojęcie liczby, porównuje je  • Potraﬁ liczyć w przód  i wspak od dowolnej liczby  w zakresie 100  • Zapisuje cyframi liczby do  100  • Poprawnie dodaje  i odejmuje w pamięci  w zakresie 20, zapisuje  działania dodawania  i odejmowania  • Z powodzeniem stosuje  dodawanie i odejmowanie  w konkretnych sytuacjach  życiowych  • Dostrzega nietypowość  w zadaniach  matematycznych  i rozwiązuje je, układa  zadania do ilustracji  i formuły matematycznej |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| POMIAR | • Nie rozumie zasad pomiaru linijką  • Nie rozumie pojęć: *dłuższy, krótszy*  • Potraﬁ ważyć przedmioty  • Nie rozumie pojęć: *cięższy,*  *lżejszy*  • Odmierza płyny kubkiem  i miarką litrową  • Nazywa dni w tygodniu,  nie zna nazw miesięcy  • Orientuje się, do czego  służy kalendarz  • Nie potraﬁ korzystać  z kalendarza  • Nie różnicuje ram  czasowych | • Niedokładnie mierzy długość, posługując się linijką  • Porównuje długości obiektów, ale myli pojęcia: *dłuższy, krótszy*  • Potraﬁ ważyć przedmioty  • Myli pojęcia: *cięższy,*  *lżejszy*  • Odmierza płyny kubkiem  i miarką litrową  • Nazywa dni w tygodniu,  zna nazwy niektórych  miesięcy  • Orientuje się, do czego  służy kalendarz  • Z pomocą nauczyciela  potraﬁ korzystać  z kalendarza  • Rozpoznaje czas na  zegarze, ale ma problemy  z określaniem ram  czasowych | • Mierzy długość, posługując się linijką  • Porównuje długości obiektów  • Potraﬁ ważyć przedmioty  • Różnicuje przedmioty  cięższe, lżejsze  • Wie, że towar w sklepie  pakowany jest według  wagi  • Odmierza płyny kubkiem  i miarką litrową  • Nazywa dni w tygodniu  i miesiące w roku  • Orientuje się, do czego  służy kalendarz  • Potraﬁ korzystać  z kalendarza  • Rozpoznaje czas  na zegarze w takim  zakresie, który pozwala  orientować się w ramach  czasowych szkolnych zajęć  i domowych obowiązków | • Poprawnie mierzy długość, posługując się linijką  • Potraﬁ porównywać długości obiektów  • Poprawnie waży przedmioty  • Wie, jak określić, który przedmiot jest cięższy, a który lżejszy  • Potraﬁ wymienić towary pakowane według wagi  • Poprawnie odmierza płyny kubkiem i miarką litrową  • Kolejno, poprawnie wymienia dni w tygodniu i miesiące w roku  • Wie, do czego służy kalendarz i potraﬁ z niego korzystać  • Odczytuje czas na zegarze, orientuje się w czasie trwania poszczególnych zajęć | • Poprawnie mierzy długość, posługując się linijką, odczytuje i zapisuje wynik  • Samodzielnie porównuje długości obiektów i wyniki pomiarów  • Zna zasadę ważenia na wadze szalkowej, samodzielnie  waży przedmioty, wie, który przedmiot jest cięższy, a który lżejszy, zapisuje wyniki  • Samodzielnie odmierza płyny kubkiem i miarką litrową, zapisuje wyniki  • Kolejno, poprawnie wymienia dni w tygodniu i miesiące w roku,  z podziałem na miesiące kolejnych pór roku  • Wie, do czego służy kalendarz, potraﬁ z niego korzystać oraz umieścić dane wydarzenie  w kalendarzu  • Odczytuje czas na zegarze,  potraﬁ porównać czas  trwania poszczególnych  zajęć |
| OBLICZENIA PIENIĘŻNE | • Zna będące w obiegu monety i banknot  o wartości 10 zł  • Nie radzi sobie w sytuacji  wymagającej znajomości  wartości nabywczej monet | • Zna będące w obiegu monety i banknot  o wartości 10 zł  • Myli wartości monet  w sytuacji kupna  i sprzedaży | • Zna będące w obiegu monety i banknot  o wartości 10 zł  • Zna wartość nabywczą  monet i radzi sobie  w sytuacji kupna  i sprzedaży  • Zna pojęcie długu  i konieczność spłacania go | • Dobrze zna będące w obiegu monety  i banknot o wartości 10 zł  • Wie, jakimi monetami  zapłacić za dany towar  • Rozumie pojęcie długu  i konieczność spłacania go | • Dobrze zna będące w obiegu monety  i banknoty  • Wie, że wartość monet  zależy od ich nominału  • Potraﬁ zrobić zakupy  • Potraﬁ wyjaśnić znaczenie  *długu* i konieczność  spłacania go |

Celujący uzyskuje uczeń spełniający kryteria na bardzo dobry i ponadto:

- samodzielnie rozwiązuje tekstowe zadania złożone, układa zadania do podanego działania czy ilustracji,

- cechuje się wytrwałością w prowadzeniu obliczeń matematycznych,

- sprawdza poprawność wykonania obliczenia.

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| ROZUMIENIE I POSZANOWANIE ŚWIATA ROŚLIN I ZWIERZĄT | • Nie rozpoznaje roślin  i zwierząt żyjących w parku  • Nie rozpoznaje roślin  i zwierząt żyjących w lesie  • Nie rozpoznaje roślin  i zwierząt żyjących na polu  uprawnym  • Nie rozpoznaje roślin  i zwierząt żyjących  w ogrodzie  • Nie zna sposobów  przystosowania  się zwierząt do  poszczególnych pór roku  • Nie zna warunków  koniecznych do rozwoju  roślin i zwierząt  w gospodarstwie  domowym, w szkolnych  uprawach, w hodowlach  • Prowadzi proste hodowle  i uprawy  • Wie, jaki pożytek  przynoszą niektóre  zwierzęta środowisku  • Nie zdaje sobie sprawy  z zagrożeń dla środowiska  przyrodniczego ze strony  człowieka  • Nie rozumie potrzeby  ochrony przyrody  • Nie potraﬁ wymienić  zagrożeń ze strony roślin  i zwierząt | • Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku  • Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w lesie  • Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące na polu uprawnym  • Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w ogrodzie  • Zna niektóre sposoby przystosowania  się zwierząt do poszczególnych pór roku  • Z pomocą nauczyciela wymienia niektóre warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach, w hodowlach  • Prowadzi proste hodowle i uprawy  • Wie, jaki pożytek przynoszą niektóre zwierzęta środowisku | • Rozpoznaje rośliny  i zwierzęta żyjące w parku  • Rozpoznaje rośliny  i zwierzęta żyjące w lesie  • Rozpoznaje rośliny  i zwierzęta żyjące na polu  uprawnym  • Rozpoznaje rośliny  i zwierzęta żyjące w sadzie  • Rozpoznaje rośliny  i zwierzęta żyjące  w ogrodzie (na działce)  • Zna sposoby  przystosowania  się zwierząt do  poszczególnych pór roku:  odloty i przyloty ptaków,  zapadanie w sen zimowy  • Wymienia warunki  konieczne do rozwoju  roślin i zwierząt  w gospodarstwie  domowym, w szkolnych  uprawach, w hodowlach  • Prowadzi proste hodowle  i uprawy  • Wie, jaki pożytek  przynoszą zwierzęta  środowisku | • Prawidłowo rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku, w lesie, na polu uprawnym, w sadzie,  w ogrodzie (na działce)  • Zna różne sposoby  przystosowania się zwierząt  do poszczególnych pór roku  • Prowadzi proste hodowle  i uprawy oraz zapisuje  obserwacje  • Wie, jaki pożytek przynoszą  zwierzęta środowisku  • Zna i wymienia warunki  konieczne do rozwoju roślin  i zwierząt w gospodarstwie  domowym, w szkolnych  uprawach, w hodowlach  • Potraﬁ prowadzić proste  hodowle i uprawy  • Wymienia przykłady  pożytku przynoszonego  przez zwierzęta środowisku  • Wymienia zagrożenia dla  środowiska przyrodniczego  ze strony człowieka | • Interesuje się światem przyrody i opowiada pełnymi zdaniami  o roślinach i zwierzętach żyjących w parku, w lesie, na polu uprawnym,  w sadzie, w ogrodzie (na działce)  • Opowiada i uzasadnia potrzebę przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku  • Samodzielnie prowadzi proste hodowle i uprawy, zapisuje obserwacje  i wyciąga wnioski  • Wymienia zwierzęta  i podaje przykłady  ich pożytecznego  oddziaływania na  środowisko  • Wymienia i uzasadnia  zagrożenia dla środowiska  przyrodniczego ze strony  człowieka, podaje sposoby  zapobiegania im |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| ROZUMIENIE WARUNKÓW ATMOSFERYCZNYCH | • Nie rozumie konieczności oszczędzania wody, nie  w pełni zdaje sobie sprawę ze znaczenia wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt  • Wie, że należy segregować śmieci  • Nie rozumie sensu stosowania opakowań ekologicznych  • Obserwuje pogodę,  z pomocą nauczyciela  prowadzi obrazkowy  kalendarz pogody  • Nie rozumie prognozy  pogody podawanej  w radiu i telewizji  • Z pomocą nauczyciela  nazywa niektóre  zjawiska atmosferyczne  charakterystyczne dla  poszczególnych pór roku  • Nie rozumie  niebezpieczeństw  wynikających z pogody  • Nie zawsze zdaje sobie  sprawę z zagrożeń  ze strony zjawisk  przyrodniczych | • Zna niektóre zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka  • Wymaga przypomnień, że przyrodę należy chronić  • Zna zagrożenia ze strony niektórych roślin i zwierząt, nie zawsze wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia  • Potrzebuje przypomnień, że należy oszczędzać wodę oraz jakie znaczenie ma woda w życiu człowieka, roślin i zwierząt  • Wie, że należy segregować śmieci, ale nie wie jak to zrobić  • Wymaga wyjaśnień dotyczących konieczności stosowania opakowań ekologicznych  • Obserwuje pogodę,  z pomocą nauczyciela  prowadzi obrazkowy  kalendarz pogody  • Nie w pełni rozumie  prognozę pogody  podawaną w radiu i telewizji  • Z pomocą nauczyciela  nazywa zjawiska  atmosferyczne  charakterystyczne dla  poszczególnych pór roku  • Nie zawsze rozumie  niebezpieczeństwa  wynikające z pogody  • Zna niektóre zagrożenia  ze strony zjawisk  przyrodniczych | • Zna zagrożenie dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka  • Chroni przyrodę  • Pomaga zwierzętom  przetrwać zimę i upalne lato  • Zna zagrożenia ze strony  zwierząt i roślin, wie, jak  zachować się w sytuacji  zagrożenia  • Wie, że należy oszczędzać  wodę, wie, jakie znaczenie  ma woda w życiu  człowieka, roślin i zwierząt  • Wie, że należy segregować  śmieci  • Rozumie sens stosowania  opakowań ekologicznych  • Obserwuje pogodę  i prowadzi obrazkowy  kalendarz pogody  • Wie, o czym mówi osoba  zapowiadająca pogodę  w radiu i telewizji i stosuje  się do podanych informacji  o pogodzie  • Nazywa zjawiska  atmosferyczne  charakterystyczne dla  poszczególnych pór roku  • Podejmuje rozsądne  decyzje i nie naraża się  na niebezpieczeństwo  wynikające z pogody  • Zna zagrożenia ze strony  zjawisk przyrodniczych,  takich jak: burza, huragan,  powódź i pożar, i wie, jak  zachować się w sytuacji  zagrożenia | • Planuje działania mające chronić przyrodę oraz pomagać zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato  • Ma świadomość, że rośliny i zwierzęta mogą stanowić zagrożenie i wie, jak się przed nim bronić  • Wie, dlaczego należy oszczędzać wodę, rozumie jej znaczenie dla życia  • Zna pożytek płynący  z segregowania śmieci  • Prawidłowo prowadzi  obserwacje pogodowe  • Rozumie przedstawianą  w mediach prognozę  pogody i stosuje się do  podanych informacji  o pogodzie  • Poprawnie przypisuje  zjawiska atmosferyczne do  poszczególnych pór roku  • Wie, jak zachować się,  jak dostosować ubiór  odpowiednio do pogody  • Wymienia zagrożenia  ze strony zjawisk  przyrodniczych oraz  sposoby zachowania się  w sytuacjach zagrożenia | • Podejmuje działania mające chronić przyrodę oraz pomagać zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato  • Wie, czym spowodowane są zagrożenia dla człowieka ze strony roślin i zwierząt  i potraﬁ im zapobiegać  • Wie, dlaczego należy  oszczędzać wodę i podaje  sposoby na jej oszczędzanie,  rozumie znaczenie wody dla  życia  • Segreguje śmieci, potraﬁ  wskazać działania, które  pomogą naszej planecie  • Samodzielnie prowadzi  obserwacje pogodowe,  zapisuje spostrzeżenia,  wyciąga wnioski  • Rozumie przedstawianą  w mediach prognozę  pogody i stosuje się do  podanych informacji  o pogodzie  • Poprawnie przypisuje  zjawiska atmosferyczne do  poszczególnych pór roku,  wyjaśnia jak powstają  • Rozumie konieczność  dostosowania ubioru do  warunków pogodowych  • Wymienia zagrożenia  ze strony zjawisk  przyrodniczych, wie,  jak powstają, zna  sposoby zachowania się  w sytuacjach zagrożenia |

Celujący uzyskuje uczeń, który:

- posiada dodatkową wiedzę przyrodniczą pozyskaną poza lekcjami i z chęcią dzieli się nią z innymi.

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| ZGODNE WSPÓŁDZIAŁANIE Z RÓWIEŚNIKAMI I DOROSŁYMI | • Często nie potraﬁ odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach  z rówieśnikami i dorosłymi  • Wymaga częstego  przypominania, że należy  pomagać potrzebującym  • Często nie mówi prawdy  • Nie potraﬁ współpracować  z innymi w zabawie, nauce  szkolnej i sytuacjach  życiowych  • Często nie przestrzega  reguł obowiązujących  w społeczności dziecięcej  oraz w świecie dorosłych  • Często nie stosuje form  grzecznościowych,  zwracając się do innych  • Nie zawsze zdaje sobie  sprawę, co wynika  z przynależności do  rodziny, jakie są relacje  między najbliższymi  • Ma rozeznanie, że  pieniądze otrzymuje się za  pracę  • Nie zawsze zdaje sobie  sprawę z zagrożeń ze  strony ludzi  • Nie potraﬁ poprosić  o pomoc | • Nie zawsze potraﬁ odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach  z rówieśnikami i dorosłymi  • Rozumie potrzebę  pomagania potrzebującym  • Zdarza mu się skłamać lub  zataić prawdę  • Potrzebuje zachęty do  podjęcia współpracy  z innymi w zabawie, nauce  szkolnej i sytuacjach  życiowych  • Nie zawsze przestrzega  reguł obowiązujących  w społeczności dziecięcej  oraz w świecie dorosłych  • Na ogół grzecznie zwraca  się do innych  • Rozumie, co wynika  z przynależności do  rodziny, jakie są relacje  między najbliższymi  • Ma rozeznanie, że  pieniądze otrzymuje się za  pracę | • Potraﬁ odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach  z rówieśnikami i dorosłymi  • Wie, że warto być  odważnym, mądrym  i pomagać potrzebującym  • Wie, że nie należy kłamać  lub zatajać prawdy  • Współpracuje z innymi  w zabawie, nauce szkolnej  i sytuacjach życiowych  • Przestrzega reguł  obowiązujących  w społeczności dziecięcej  oraz w świecie dorosłych  • Grzecznie zwraca się do  innych  • Wie, co wynika  z przynależności do  rodziny, jakie są relacje  między najbliższymi  • Wywiązuje się  z powinności wobec  członków rodziny  • Ma rozeznanie, że  pieniądze otrzymuje się za  pracę | • Odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach  z rówieśnikami i dorosłymi  • Chętnie współpracuje  z innymi w zabawie, nauce  szkolnej i sytuacjach  życiowych  • Zawsze przestrzega  reguł obowiązujących  w społeczności dziecięcej  oraz w świecie dorosłych  • Zawsze grzecznie zwraca  się do innych  • Rozumie, co wynika  z przynależności do  rodziny, jakie są relacje  między najbliższymi  • Wywiązuje się  z powinności wobec  członków rodziny  • Wie, że pieniądze  otrzymuje się za pracę  • Trafnie dostosowuje swe  oczekiwania do realiów  ekonomicznych rodziny  • Zna i rozumie zagrożenia  ze strony ludzi | • Zabiera głos w dyskusji, rzeczowo argumentując swoje zdanie  • Chętnie i zgodnie współpracuje z innymi, potraﬁ zainicjować ciekawą zabawę  • Zna i świadomie akceptuje reguły obowiązujące  w społeczności  • Zna formy grzecznościowe  i je stosuje  • Rozumie, co wynika  z przynależności  do rodziny, jakie są  prawidłowe relacje między  najbliższymi  • Odpowiedzialnie  wywiązuje się  z powinności wobec  członków rodziny  • Rozumie zależność pracy  i zapłaty za nią  • Zna sytuację ekonomiczną  rodziny i dostosowuje do  niej swoje oczekiwania  • Wymienia zagrożenia ze  strony innych ludzi, wie,  jak sobie z nimi radzić i do  kogo zwrócić się o pomoc |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| ZGODNE WSPÓŁDZIAŁANIE Z RÓWIEŚNIKAMI I DOROSŁYMI | • Nie zawsze bawi  się w bezpiecznych  miejscach i dba o swoje  bezpieczeństwo  • Nie zna istotnych różnic  między miastem a wsią  • Wie, czym zajmuje się np.:  policjant, strażak  • Wie, że mieszka w Polsce  • Nie orientuje się  w położeniu Polski  • Nie zna symboli  narodowych  • Nie zna symboli Unii  Europejskiej | • Ma rozeznanie  w zagrożeniach ze strony  ludzi  • Wie, do kogo zwrócić się  o pomoc  • Wie, gdzie można  bezpiecznie organizować  zabawy, ale nie zawsze dba  o swoje bezpieczeństwo  • Wie, że mieszka w mieście  (na wsi)  • Wie, czym zajmuje się np.:  policjant, strażak  • Wie, że mieszka w Polsce  • Nie orientuje się  w położeniu Polski  • Myli symbole narodowe  • Rozpoznaje ﬂagę Unii  Europejskiej | • Dostosowuje swe oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny  • Zna zagrożenia ze strony ludzi  • Wie, do kogo i w jaki sposób należy zwrócić się o pomoc  • Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego  • Potraﬁ wymienić status administracyjny swojej miejscowości  • Wie, czym zajmuje się np.: policjant, strażak … i jak można się do nich zwrócić o pomoc  • Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce  • Wie, że Polska znajduje się w Europie  • Zna symbole narodowe  • Rozpoznaje ﬂagę i hymn  Unii Europejskiej | • Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego  • Potraﬁ prawidłowo określić status administracyjny swojej miejscowości  • Podaje charakterystyczne cechy zawodów  • Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce  • Wie, że Polska znajduje się w Europie  • Zna symbole narodowe  • Rozpoznaje ﬂagę i hymn  Unii Europejskiej  • Zna symbole narodowe i je  rozumie | • Wie i uzasadnia, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy**,** potraﬁ odróżnić zachowania niepożądane od prawidłowych  • Potraﬁ prawidłowo określić status administracyjny swojej miejscowości, podaje charakterystyczne cechy, potraﬁ porównać z innymi  • Potraﬁ wymienić nazwy zawodów, wie, czym się zajmuje osoba wykonująca dany zawód  • Zna symbole narodowe, rozumie je, potraﬁ je wymienić i prawidłowo nazwać, zna związane  z nimi legendy  • Wie, jakiej jest  narodowości, że mieszka  w Polsce, wskazuje Polskę  na mapie Europy  • Ma ogólną wiedzę o Unii  Europejskiej – wie, jakie  są jej główne założenia,  hymn, maskotka |

Celujący uzyskuje uczeń spełniający kryteria na bardzo dobry i ponadto:

- jest asertywny i wykazuje się umiejętnością łagodzenia konfliktów.

**EDUKACJA MUZYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| ODBIÓR I SŁUCHANIE MUZYKI, ŚPIEWANIE I MUZYKOWANIE, SŁUCHANIE I ROZUMIENIE | • Nie potraﬁ powtórzyć prostej melodii  • Nie podejmuje prób samodzielnego śpiewania poznanych piosenek  • Ma problemy  z odtwarzaniem  prostych rytmów głosem  i na instrumentach  perkusyjnych  • Niechętnie uczestniczy  w pląsach i tańcach  • Nie interesuje się  słuchaniem muzyki  • Biernie słucha muzyki  • Wie, jak zachować się  na koncercie i podczas  słuchania hymnu  narodowego, ale nie  zawsze przestrzega zasad | • Nie zawsze potraﬁ powtórzyć prostą melodię  • Śpiewa wybrane piosenki z repertuaru dziecięcego  • W zespole wykonuje śpiewanki i rymowanki  • Z pomocą nauczyciela odtwarza proste rytmy głosem  • Z pomocą nauczyciela odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych  • Wyraża nastrój i charakter muzyki, pląsając i tańcząc, naśladując inne dzieci  • Słucha muzyki, nie wykazując zainteresowania  • Potrzebuje dodatkowych wyjaśnień, aby wyrażać swe doznania  • Wie, jak zachować się na koncercie i podczas słuchania hymnu narodowego | • Powtarza prostą melodię  • Śpiewa piosenki  z repertuaru dziecięcego  • Wykonuje śpiewanki  i rymowanki  • Odtwarza proste rytmy  głosem  • Odtwarza proste rytmy  na instrumentach  perkusyjnych  • Wyraża nastrój i charakter  muzyki, pląsając i tańcząc  • Realizuje proste schematy  rytmiczne  • Wie, że muzykę można  zapisać i odczytać  • Świadomie i aktywnie  słucha muzyki  • Słuchając muzyki, wyraża  swe doznania werbalnie  i niewerbalnie  • Kulturalnie zachowuje się  na koncercie  • Kulturalnie zachowuje się  w trakcie słuchania hymnu  narodowego | • Poprawnie powtarza prostą melodię  • Chętnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego  • Chętnie wykonuje śpiewanki i rymowanki  • Poprawnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych  • Trafnie wyraża nastrój i charakter muzyki, pląsając i tańcząc  • Poprawnie realizuje proste schematy rytmiczne  • Rozumie zapis nutowy  • Słuchając muzyki, trafnie  wyraża swe doznania  werbalnie i niewerbalnie  • Zawsze kulturalnie  zachowuje się na koncercie  • Zawsze kulturalnie  zachowuje się w trakcie  słuchania hymnu | • Bezbłędnie powtarza prostą melodię  • Zna i śpiewa wszystkie poznane piosenki  • Wykonuje i sam układa śpiewanki i rymowanki, potraﬁ ułożyć rytm do wymyślonej przez siebie rymowanki  • Aktywnie uczestniczy  w ćwiczeniu polegającym  na interpretacji utworu  muzycznego  • Potraﬁ ułożyć  podkład muzyczny  na instrumentach  perkusyjnych lub  alternatywnych  • Podejmuje próby  zapisywania i czytania  nut, rozpoznaje wartości  nut: ćwierćnuty, ósemki,  półnuty  • Wypowiada się na  temat treści piosenki,  przedstawia treść piosenki  za pomocą umownych  gestów, wykonuje  improwizacje ruchowe  przy muzyce |

Celujący uzyskuje uczeń, który wyróznia się wyjątkowymi zdolnościami, zaangażowaniem i spełnia kryteria na bardzo dobry.

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| POZNAWANIE ARCHITEKTURY, MALARSTWA I RZEŹBY, WYRAŻANIE WŁASNYCH MYŚLI I UCZUĆ W RÓŻNORODNYCH FORMACH PLASTYCZNYCH | • Stosuje tylko wybrane przez siebie, jednorodne techniki plastyczne  • Prace plastyczne wykonuje schematycznie, stosuje ubogą gamę barw  • Nie podejmuje prób wykonania pracy plastycznej inspirowanej wyobraźnią  • Potrzebuje wzoru  i pomocy, aby zilustrować  sceny i sytuacje  inspirowane baśnią,  opowiadaniem, muzyką  • Rzadko podejmuje próby  wykonania prostego  rekwizytu  • Nie rozróżnia pojęć:  *architektura*, *malarstwo*,  *rzeźba*, *graﬁka*, nie  wypowiada się na ich  temat | • Potrzebuje zachęty do stosowania trudniejszych technik plastycznych  • Zna środki wyrazu plastycznego, ale stosuje je w ograniczonym zakresie  • Potrzebuje dodatkowych wyjaśnień, aby wykonać pracę inspirowaną wyobraźnią  • Potrzebuje wzoru,  aby zilustrować sceny  i sytuacje inspirowane  baśnią, opowiadaniem,  muzyką  • Z pomocą nauczyciela  wykonuje proste rekwizyty  i wykorzystuje je w małych  formach teatralnych  • Myli pojęcia: *architektura*,  *malarstwo*, *rzeźba*, *graﬁka*,  niechętnie wypowiada się  na ich temat | • Wypowiada się  w wybranych technikach  plastycznych na  płaszczyźnie i w przestrzeni  • Posługuje się środkami  wyrazu plastycznego:  kształt, barwa, faktura  • Ilustruje sceny i sytuacje  inspirowane wyobraźnią  • Ilustruje sceny i sytuacje  inspirowane baśnią,  opowiadaniem, muzyką  • Korzysta z narzędzi  mul medialnych  • Wykonuje proste rekwizyty  • Wykorzystuje rekwizyty  w małych formach  teatralnych  • Tworzy przedmioty  charakterystyczne dla  sztuki ludowej regionu  • Rozpoznaje wybrane  dziedziny sztuki:  architekturę, malarstwo,  rzeźbę, graﬁkę; wypowiada  się na ich temat | • Chętnie wypowiada się  w wybranych technikach  plastycznych na  płaszczyźnie  • Trafnie posługuje  się środkami wyrazu  plastycznego: kształt,  barwa, faktura  • Ciekawie ilustruje sceny  i sytuacje inspirowane  wyobraźnią, baśnią,  opowiadaniem, muzyką  • Chętnie korzysta z narzędzi  mul medialnych  • Starannie przygotowuje  rekwizyty potrzebne do  przedstawienia  • Tworzy przedmioty  charakterystyczne dla  sztuki ludowej regionu  • Trafnie rozpoznaje  wybrane dziedziny sztuki:  architekturę, malarstwo,  rzeźbę, graﬁkę, wypowiada  się na ich temat | • Wykazuje dużą  inwencję i pomysłowość  w stosowaniu technik  plastycznych  • Zna różne środki wyrazu  plastycznego i właściwie  je stosuje, jego prace są  oryginalne  • Prace ilustrujące sceny  i sytuacje inspirowane  wyobraźnią, baśnią,  opowiadaniem, muzyką są  bogate w szczegóły, trafnie  oddają nastrój i treść  • Chętnie i samodzielnie  korzysta z różnych narzędzi  mul medialnych  • Pomysłowo wykonuje  proste rekwizyty  i właściwie wykorzystuje  je w małych formach  teatralnych  • Samodzielnie rozpoznaje  i nazywa wybrane  dziedziny sztuki,  wypowiada się na ich  temat |

Celujący otrzymuje uczeń spełniający kryteria na bardzo dobry i ponadto:

- chętnie uczestniczy w konkursach plastycznych i wykonuje starannie prace,

- wykonane prace wyróżniają się pomysłowością i estetyką.

**ZAJĘCIA TECHNICZNE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| WYCHOWANIE DO TECHNIKI I DZIAŁALNOŚĆ KONSTRUKCYJNA | • Nie wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody  • Z pomocą nauczyciela wykonuje prace wymagające majsterkowania  • Nie zna ogólnych zasad działania większości urządzeń domowych  • Z pomocą nauczyciela konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu | • Zna tylko nieliczne przykłady wykorzystania przez człowieka sił przyrody  • Po dodatkowej instrukcji wykonuje prace wymagające majsterkowania  • Zna ogólne zasady działania niektórych urządzeń domowych  • Po dodatkowych wyjaśnieniach konstruuje urządzenia techniczne  z gotowych zestawów do montażu | • Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody  • Wykonuje prace wymagające majsterkowania  • Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych  • Posługuje się urządzeniami domowymi, nie psując ich  • Buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu np.: szałas, namiot  • W miarę możliwości konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu | • Podaje sposoby wykorzystywania przez człowieka sił przyrody  • Chętnie wykonuje prace wymagające majsterkowania  • Dobrze zna zasady działania urządzeń domowych  • Sprawnie posługuje się urządzeniami domowymi  • Chętnie podejmuje zadania budowania z różnorodnych  przedmiotów dostępnych w otoczeniu  • Samodzielnie konstruuje urządzenia techniczne  z gotowych zestawów do montażu | • Interesuje się sposobami wykorzystywania przez człowieka sił przyrody, potraﬁ podać przykłady  i uzasadnić swoje zdanie  • Wykazuje się  pomysłowością  przy wykonywaniu  prac wymagających  majsterkowania  • Podaje zasady działania  urządzeń domowych  • Wie, jak posługiwać się  urządzeniami domowymi,  aby ich nie popsuć  • Z dużą pomysłowością  podejmuje zadania  budowania z różnorodnych  przedmiotów dostępnych  w otoczeniu  • Konstruuje urządzenia  techniczne z gotowych  zestawów do montażu  według instrukcji i własnych  pomysłów |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| DBAŁOŚĆ O BEZPIECZEŃSTWO WŁASNE I INNYCH | • Często nie dba  o utrzymanie porządku  wokół siebie, nie zawsze  sprząta po sobie  • Nie zdaje sobie sprawy  z zagrożeń wynikających  z niewłaściwego używania  narzędzi i urządzeń  technicznych  • Zna niektóre zasady  bezpiecznego poruszania  się po drogach  i korzystania ze środków  komunikacji, lecz ich nie  przestrzega  • Nie potraﬁ racjonalnie  zachować się w sytuacji  wypadku | • Wymaga przypomnień dotyczących utrzymywania porządku wokół siebie, sprzątania po sobie  • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych, ale nie zawsze przestrzega  zasad bezpiecznego ich użytkowania  • Zna niektóre zasady bezpiecznego poruszania się po drogach  i korzystania ze środków komunikacji  • Wie, że w sytuacji wypadku należy powiadomić dorosłych | • Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym  w utrzymaniu porządku  • Zna zagrożenia wynikające  z niewłaściwego używania  narzędzi i urządzeń  technicznych  • Wie, jak należy bezpiecznie  poruszać się na drogach  • Wie, jak należy  bezpiecznie korzystać ze  środków komunikacji  • Wie, jak zachować się  w sytuacji wypadku: umie  powiadomić dorosłych,  zna telefony alarmowe | • Zawsze utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku  • Wymienia zagrożenia wynikające  z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych  • Zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach  • Dobrze wie, jak zachować się w sytuacji wypadku: umie powiadomić dorosłych, zna telefony alarmowe | • Właściwie organizuje miejsce swojej pracy, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku  • W każdej sytuacji przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z narzędzi i urządzeń  technicznych, przypomina innym o bezpieczeństwie  • Zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach, wybrane znaki drogowe i przepisy ruchu drogowego  • Dobrze wie, jak zachować się w sytuacji wypadku: umie powiadomić dorosłych, zna telefony alarmowe, potraﬁ zadzwonić pod numer 112 |

Celujący uzyskuje uczeń, który spełnia kryteria na bardzo dobry i dodatkowo:

- wykazuje się wyjątkową pomysłowością, dokładnością i zawsze przestrzega przepisów bhp.

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ | • Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ﬁzyczną, ale nie przestrzega reguł  • Słabo radzi sobie  z ćwiczeniami z piłką  • Ma duże trudności  z pokonywaniem toru  przeszkód oraz poprawnym  wykonywaniem ćwiczeń  równoważnych | • Zazwyczaj uczestniczy  w zajęciach rozwijających  sprawność ﬁzyczną  zgodnie z regułami  • Radzi sobie z ćwiczeniami  z piłką, ale ma trudności  z koordynacją ruchów  • Stara się poprawnie  wykonywać ćwiczenia na  torze przeszkód i ćwiczenia  równoważne | • Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ﬁzyczną zgodnie z regułami  • Potraﬁ chwytać piłkę  • Potraﬁ rzucać piłką do celu  i na odległość  • Potraﬁ toczyć i kozłować  piłkę  • Potraﬁ pokonywać  przeszkody naturalne  i sztuczne  • Potraﬁ wykonywać  ćwiczenia równoważne | • Chętnie uczestniczy  w zajęciach rozwijających  sprawność ﬁzyczną  zgodnie z regułami  • Poprawnie wykonuje  ćwiczenia z piłką  • Poprawnie i chętnie  wykonuje ćwiczenia na  torze przeszkód  • Poprawnie wykonuje  ćwiczenia równoważne | • Aktywnie uczestniczy  w zajęciach rozwijających  sprawność ﬁzyczną  zgodnie z regułami  • Jest bardzo sprawny  ﬁzycznie, bardzo dobrze  wykonuje ćwiczenia  z piłką, na torze przeszkód,  ćwiczenia równoważne,  proponuje własne zabawy  i ćwiczenia sportowe |
| EDUKACJA ZDROWOTNA | • Pomimo częstych przypomnień nauczyciela, nie dba o zachowanie prawidłowej postawy podczas siedzenia w ławce  • Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia, nie zna sposobów zapobiegania im  • Nie wie, jak zachować się w sytuacji choroby | • Wymaga częstego przypominania  o prawidłowej postawie podczas siedzenia w ławce  • Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia, zna nieliczne sposoby zapobiegania im  • Wie, jak zachować się w sytuacji choroby  • Wymaga przypominania o zagrożeniach, jakie  niesie ze sobą samodzielne zażywanie leków  i stosowanie środków chemicznych  • Wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji | • Dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole  • Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i można im zapobiegać  • Właściwie zachowuje się w sytuacji choroby  • Wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych | • Zawsze pamięta  o prawidłowej postawie  podczas siedzenia w ławce  • Wymienia zagrożenia dla  zdrowia spowodowane  przez choroby i sposoby  zapobiegania im  • Jest świadomy  niebezpieczeństw  wynikających  z samodzielnego  zażywania leków  i stosowania środków  chemicznych | • Wie, dlaczego należy zachować prawidłową postawę, siedząc w ławce  • Wymienia różne zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby, wyjaśnia, jak powstają i zna sposoby zapobiegania im |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | • Nie zdaje sobie sprawy  z zagrożenia, jakie niesie  ze sobą samodzielne  zażywanie leków  i stosowanie środków  chemicznych  • Nie w pełni zdaje sobie  sprawę z trudności  napotykanych przez dzieci  niepełnosprawne |  | • Wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji  i pomaga im | • Zna ograniczenia,  jakie napotykają dzieci  niepełnosprawne, chętnie  im pomaga | • Wyjaśnia zagrożenia  dla zdrowia wynikające  z niewłaściwego zażywania  leków i stosowania  środków chemicznych  • Dobrze zna ograniczenia,  jakie napotykają dzieci  niepełnosprawne, chętnie  im pomaga, zachęca  innych do pomocy |

Celujący uzyskuje uczeń, który spełnia wymagania na bardzo dobry i dodatkowo cechuje się wyjątkową sprawnością fizyczną.

**ZAJĘCIA KOMPUTEROWE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** |
| • Tylko z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie  • Potrzebuje pomocy nauczyciela, uruchamiając program za pomocą myszy  • Często nie przestrzega zasad bezpiecznego korzystania  z komputera | • Z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie  • Uruchamia program, korzystając z myszy  • Potrzebuje ciągłych przypomnień, jak należy korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia  • Nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera | • Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie  • Uruchamia program, korzystając z myszy  i klawiatury  • Wie, jak trzeba korzystać  z komputera, żeby nie  narażać własnego zdrowia  • Stosuje się do ograniczeń  dotyczących korzystania  z komputera | • Sprawnie posługuje się komputerem  w podstawowym zakresie  • Umie uruchomić program,  korzystając z myszy  i klawiatury  • Zna zasady bezpiecznego  dla zdrowia korzystania  z komputera  • Świadomie stosuje się do  ograniczeń dotyczących  korzystania z komputera | • Sprawnie posługuje się komputerem  • Samodzielnie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury  • Wymienia zagrożenia dla zdrowia, jakie może powodować komputer, wie czym są spowodowane i jak im zapobiegać  • Wie, dlaczego należy stosować się do ograniczeń podczas korzystania  z komputera i na czym te ograniczenia polegają |

Celujący uzyskuje uczeń spełniający kryteria na bardzo dobry i dodatkowo:

- pracuje zawsze sprawnie i zgodnie z instrukcją,

- wykazuje dodatkowe umiejętności.